

O großer Gott von Treu

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Choral Nr. 6 aus der Kantate BWV 46 "Schauet doch und sehet"
zum 10. So. nach Trinitatis / 1. August 1723 / Originaltonart: g-moll

Text: Johann Matthäus Meyfart
Mel.: O großer Gott von Macht

Trp1 (Flauto I)
Trp2 (Flauto II)
S
A
T
B

O gro-ßer Gott von Treu' weil vor dir

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features two trumpet parts (Flauto I and II) with intricate melodic lines. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) provide harmonic support with block chords. The lyrics 'O gro-ßer Gott von Treu' weil vor dir' are written below the vocal staves.

5

nie-mand gilt als dein Sohn Je - sus

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The instrumental parts continue with complex rhythmic patterns. The vocal parts enter with the lyrics 'nie-mand gilt als dein Sohn Je - sus'. The system ends with a fermata over the final measure.

8

Christ der dei nen Zorn ge - stillt: so sieh' doch

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The instrumental parts feature more complex rhythmic figures. The vocal parts continue with the lyrics 'Christ der dei nen Zorn ge - stillt: so sieh' doch'. The system concludes with a final cadence.

12

an die Wun-den sein, sein' Mar - ter, Angst und schwe-re Pein,

16

Um sei - net wil - len scho - ne,

19

und nicht nach Sün - den loh - ne.

O großer Gott von Treu

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Choral Nr. 6 aus der Kantate BWV 46 "Schauet doch und sehet"
zum 10. So. nach Trinitatis / 1. August 1723 / Originaltonart: g-moll

Text: Johann Matthäus Meyfart
Mel.: O großer Gott von Macht

Solotrompeten

Trp1
(Flauto I)

Trp2
(Flauto II)

5

8

12

16

19